

表(6)、公開授課情形 (觀課)

公開授課情形 (觀課)				
次數	總共 <u>2</u> 次	每次辦理日期和領域 (如不足, 請自行增加)	1. 日期: 5/16	領域: 遇見經典
			2. 日期: 5/16	領域: 閱讀指導
公開授課情形概述	1. 「遇見經典」: 以劉備堅持實踐目標做總結, 讓學生使用「曼陀羅思考法」, 找出實踐自己目標的方法。 2. 「閱讀指導」: 以「同理心地圖」學習換為思考, 理解他人想法			
公開授課成果呈現	(備註: 因涉及個人隱私權及肖像權之相關規定, 攝影/拍照時, 請以群體勿聚焦於個人, 影片如上傳 youtube, 請將 <u>瀏覽權限</u> 設定變更為【 <u>不公開</u> 】。) 上傳網址: https://youtu.be/pQuTUIAQB1c https://youtu.be/_Kj96_dAX0s			
				
說明: 「遇見經典」公開觀課		說明: 「閱讀指導」公開觀課		
				
說明: 「遇見經典」公開觀課		說明: 「閱讀指導」公開觀課		

表(7)、專業回饋情形 (議課)

專業回饋情形 (議課)				
次數		1. 日期:	領域:	專家諮詢輔導人員: <u>蔡明秀</u>

專業回饋情形（議課）

總共 <u>2</u> 次	5/16	遇見經典	單位:桃園市國教團
	2. 日期: 5/16	領域: 閱讀指導	專家諮詢輔導人員:___ 蔡明秀 ___ 單位:桃園市國教團

專業回饋
情形概述

◎ 說課

1. 可參考「以終為始」的教學設計流程，先設定期望學生達成的學習表現，然後設定教學目標，再思考教學步驟與相關教材。
2. 新知識的產生已是指數性的成長，所以教學的設計應該是偏重方法與思考。

◎ 觀課

1. 介紹思考工具時，也可以從多方面說明它的好處，例如：換位思考除了可以從輔導、同理心的角度介紹，也可以從商業營利角度介紹，讓更多類型的學生知道課程的重要。
2. 可以多讓孩子思考與討論，例如：換位思考的好處與使用時機，可以讓學生講出來，思考過的答案會印象更深刻。

◎ 議課

1. 可以利用學習目標的動詞，來明確表達課堂的目標，讓每個上彈性課程的老師，都能抓到課堂重點。講師提供了學習目標的動詞表讓我們參考，可以讓教學目標更具體化。
2. 教學生思考的方法對學生的幫助遠大於知識的傳授，這也是彈性課程的價值。講師提供「組織思考圖大彙整」，方便我們將更多組織思考的方式融入教學。



說明：講師回饋「遇見經典」課程

說明：講師回饋「閱讀指導」課程

議課之相關
表件檢附

專業回饋情形 (議課)



桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	遇見三國	授課教師	張耀天	觀課年級	9
授課單元	閱讀	觀課組別	5	觀課者	蔡明秀
二、教學過程					
觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)			
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	班級學習氣氛: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生課堂反應: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 學生是否有學習困難?	學生對本課程的學習困難點: 思考成為管理師需要那些條件時			
	3. 學生的思考程度是否深化?	學生類化、深化程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	4. 學生是否樂於學習?	學生對課程的喜愛程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強 對於管理師的認識不深			

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄

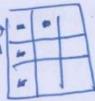
教學優點與特色	教學待調整或改變之處
<ul style="list-style-type: none"> ipad 無法投屏, 應該用整作法. 曼陀羅思考法可遷移運用 good. 	<ul style="list-style-type: none"> 景和九宮格之間的連結. maybe 提供平板查找資料, 加強對"目標"的認識.

對教學具體成長建議

<ul style="list-style-type: none"> 個人思考完後, 再全組一起集思廣益, 很不錯的設計, 有夢想被支持的 fun. 溫和延伸 or 重述孩子的表現 回覆. good. 	<p>(NRS 組孩子 在守護里 師認識不深, 找不到切入點)</p> <ul style="list-style-type: none"> or 更拉近目標其目標, 如 5 年內. maybe 會提高熟悉度. 本節課和三國關聯較弱
--	--

四、心得與反思

NRS

- 孩子有思考, 有討論, 有選擇適切的用詞, 如: 不怕血
在書寫曼陀羅時 ↓
心理素質
- 因為有認真參與, 所以上台分享時很流暢且有邏輯.
- 書寫時直接書寫  旁邊的中心格子,
經老師提醒後立即修正.

專業回饋情形 (議課)



桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	遇見經典	授課教師	張耀天	觀課年級	9年級
授課單元	遇見三國	觀課組別		觀課者	尤靖雯
二、教學過程					
觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)			
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	班級學習氣氛: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生課堂反應: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 學生是否有學習困難?	學生對本課程的學習困難點: 對目標設置稍有困難			
	3. 學生的思考程度是否深化?	學生類化、深化程度: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
	4. 學生是否樂於學習?	學生對課程的喜愛程度: () 良好 () 尚可 () 待加強			

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄	
教學優點與特色	教學待調整或改變之處
1. 能在生涯議題帶入討論 2. 鼓勵學生發表想法, 加強課程參與度 3. 會幫忙補足學生的想法, 讓發表更完整	1. 討論前的引導有些偏離生活經驗 2. 討論中的引導沒有直接效果 3. 討論主題非屬個人, 組員的代入感不深, 可能不知道要想什麼
對教學具體成長建議	
	1. 引導可再具體或從生活經驗入手 2. 可再給具體的提示以俟發想
四、心得與反思	

專業回饋情形 (議課)

桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	閱讀	授課教師	張耀天	觀課年級	901
授課單元	遇見三國	觀課組別	7	觀課者	葉清婷
二、教學過程					
觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)			
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	班級學習氣氛: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生課堂反應: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 學生是否有學習困難?	學生對本課程的學習困難點: 分析目標達成度與能力培養			
	3. 學生的思考程度是否深化?	學生類化、深化程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	4. 學生是否樂於學習?	學生對課程的喜愛程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄	
教學優點與特色	教學待調整或改變之處
<p>1. 運用戴資穎影片, 連結學生熟悉的人物生活經驗與主題人物比較。</p> <p>2. 運用「學院跳九宮格」分析如何達到目標。</p> <p>3. 請學生分組發表, 老師能針對各組發表內容進行讚賞及建議。</p>	
對教學具體成長建議	
<p>1. 建立完成「學院跳九宮格」的層架。</p> <p>2. 減少分組分享時學生私下聊天的狀況。</p>	
四、心得與反思	
<p>運用學生熟悉的運動明星戴資穎, 大谷翔平^{之例}引起學生注意, 學習運用「學院跳九宮格」來為自己完成目標製訂計畫, 都是可以幫助學生面對生活挑戰的方式或態度。</p>	

專業回饋情形 (議課)



桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	閱讀	授課教師	呂鈴雪	觀課年級	七
授課單元	换位思考	觀課組別	X	觀課者	蔡明香
二、教學過程					
觀課參考項目			紀錄內容 (請以文字簡要描述)		
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?		班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?		班級學習氣氛: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	3. 學生是否專注於學習的內容?		學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?		學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強	
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?		學生課堂反應: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	2. 學生是否有學習困難?		學生對本課程的學習困難點: (部份孩子) 書寫同地理心地圖		
	3. 學生的思考程度是否深化?		學生類化、深化程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	4. 學生是否樂於學習?		學生對課程的喜愛程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄

教學優點與特色	教學待調整或改變之處
<ul style="list-style-type: none"> 教師巡視掌握學生學習狀況 學生能確實掌握教師提問、表達意見。 不更換孩子發表, 改由教師代為分享。 	<ul style="list-style-type: none"> 換位思考的4子如, maybe可以跟孩子討論, 取代講述。 何時need 做換位思考? 除了吵架, 還有? → 若能提供更多換位思考的時機, 也是need, 更能激發孩子思考
<ul style="list-style-type: none"> 提醒除了運用同理心地圖外, 傾聽當事人的想法也很重要。 	<p>對教學具體成長建議</p>

四、心得與反思

- 孩子很快就掌握到老師想要傳達的是→換位思考
- 孩子很高興從情境討論, 設定的情節很貼近他們的生活情境。
- 普遍同理心地圖時, 部份學生在被自己的當下, 部份是唔人的當下, 這部份若老師有需要, 可說明清楚些, 或者其實是一個歷程!?

專業回饋情形 (議課)



桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	閱讀課	授課教師	呂鈺學	觀課年級	7年級
授課單元	换位思考	觀課組別		觀課者	尤靖雯
二、教學過程					
觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)			
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	班級學習氣氛: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生課堂反應: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
	2. 學生是否有學習困難?	學生對本課程的學習困難點:			
	3. 學生的思考程度是否深化?	學生類化、深化程度: () 良好 (✓) 尚可 () 待加強			
	4. 學生是否樂於學習?	學生對課程的喜愛程度: () 良好 () 尚可 () 待加強			

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄	
教學優點與特色	教學待調整或改變之處
1. 給足具體例子引導思考 2. 有關注學生動態	1. 活動後持指(主題)的談時沒有很明確 换位 → 換身分、換角度……? (差不多?) (差別在那?) 2. 同理心地圖談明略久, 練習主題可 換成其它的作練習

對教學具體成長建議

	1. 主題談明可帶入生活經驗, 再轉換成 種 老師的立場去想像 2. 優、缺點可試著讓學生發表。 3. 同理心地圖的練習 可由個人或同班決定某一生活事例 作練習
--	---

四、心得與反思

--	--

專業回饋情形 (議課)



桃園市立建國國中教學觀察紀錄表

一、基本資料					
觀課科目	閱讀	授課教師	呂鈴雪	觀課年級	七
授課單元	换位思考	觀課組別		觀課者	葉清婷
二、教學過程					
觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)			
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	班級學習環境: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	班級學習氣氛: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生學習專注度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習歷程	師生互動	1. 老師是否有鼓勵學生發言?	教師引導學生分享經驗: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		2. 老師是否有回應學生的反應?	教師回饋/處理突發狀況: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
		3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	教師獎勵方式: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
	個人學習	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生討論情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強		
2. 學生是否主動回應老師的提問?		學生發言、回答情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
3. 學生主動是否主動提問?		學生提問情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?		學習單書寫情形: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學生課堂反應: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	2. 學生是否有學習困難?	學生對本課程的學習困難點: 理解並操作同理心地圖			
	3. 學生的思考程度是否深化?	學生類化、深化程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			
	4. 學生是否樂於學習?	學生對課程的喜愛程度: (✓) 良好 () 尚可 () 待加強			

專業回饋情形 (議課)

三、議課紀錄	
教學優點與特色	教學待調整或改變之處
1. 引導學生觀察、思考導師及若自身為導師的想法	從學生角色揣摩自己導師, 及假想自己身為導師喜歡學生的特質, 要區別人的特質及角色特質所造成的結果差異較困難。
2. 運用「同理心地圖」練習換位思考的款式	部分同學未能完全理解「同理心地圖」如何填項, 可以再舉一例說明
對教學具體成長建議	
用已閱讀過的文本來引導換位思考, 可以更具體、多樣化學生練習	
四、心得與反思	
運用學生生活中可能遇到的狀況分析, 可以幫助學生在面對人際問題或衝突時, 如何換位思考以達到有效溝通或達成溝通。	

◆ 說明: 如欄位不足請自行延伸 (←本說明閱讀後請刪除)

課程發展委員會委員簽名	
-------------	--

教學組長：

教務主任：

校長：